

Předjaří na Pražském hradě – březen 2020



V pondělí, 2. března, se nás několik vypravilo na výstavu Předjaří na Pražském hradě. Tématem již osmého ročníku Předjaří na Pražském hradě byl obraz Olympští bohové od Petra Pavla Rubense. U příležitosti stého výročí vzniku samostatné republiky byla výstava věnována péči státu o umělecké sbírky Pražského hradu na příkladu osudu tapisérií a gobelínů. Velmi se nám líbila expozice jarních květin, tapisérií a gobelínů. Bylo nádherné počasí, a tak jsme se rozhodly ve vycházce pokračovat. Šly jsme přes Strahovský klášter a Seminářskou zahradu okolo Nemocnice pod Petřínem až ke kostelu Panny Marie Vítězné na Malé Straně. Tam jsme se pokochaly Jezulátkem a novou sochou sv. Terezie z Lisieux od Jiřího Kobra. Socha je opravdu nevšední a pokud budete mít cestu okolo kostela, rozhodně se tam zastavte. Kromě této sochy (2019) je v kostele od r. 2015 umístěn nový oltář, ambona a křtitelnice, které vytvořil český kamenosochař Otmar Oliva.

Marie Pálková